PUNISHER
DIARIO DE GUERRA
FRACTION DEODATO OLIVETTI
asonic
S SINGLE
POLICE
MARVEL
WWW.MARVEL.COM
PANINI COMICS
Nº 3
A. Olivetti
CRG

11 DE SEPTIEMBRE, 2001.
MUCHA GENTE PENSÓ, CUANDO ONDEAMOS TODAS ESAS BANDERAS, QUE ERA UN ROLLO DE "VIVA AMÉRICA".
NO LO ERA. NO NECESARIAMENTE.
NY FIREHOUSE
ÉRAMOS NOSOTROS DICIÉNDOLES A LOS POLIS Y A LOS BOMBEROS QUE HABÍA ALLÍ... "EH, ESTAMOS CON VOSOTROS".
LA POLI Y LOS BOMBEROS NO TIENEN SU PROPIA BANDERA, ¿SABES?

UPTOWN
ASÍ QUE ME COMPROMETÍ CON LO QUE DECÍA Y ME HICE POLI.
SÓLO UN POLI DE UNIFORME, PERO UN POLI AL FIN Y AL CABO.
NO ES SEXY, NO ES EMOCIONANTE, PERO JURO QUE ME ENCANTA.
NO, VERÁN, MANHATTAN TIENE FORMA DE RED.
AYUDO A GENTE TODO EL DÍA, TODOS LOS DÍAS, CON TONTERÍAS PEQUEÑAS QUE MARCAN LA DIFERENCIA.
TURNS
NUNCA HE DESENFUNDADO EL ARMA, NI UNA VEZ.
Y TENGO EL MEJOR DESPACHO DEL PAÍS.
POLICE D

EN UN INSTANTE, MI VIDA CAMBIA.
TENGO UNA CANCIÓN DE LOS INTERPOL METIDA EN LA CABEZA.
POR FAVOR, DIOS, NO ME DEJES MORIR CON UNA CANCIÓN DE LOS INTERPOL METIDA EN LA CABEZA.
NO DEJES QUE NADIE MUERA HOY AQUÍ.
¡COMO SE MUEVA ALGUIEN DISPARO!
Y AHÍ ESTÁ.
"AHORA ME TOCA A MÍ..."
¡QUIERO UN HELICÓPTERO PARA SALIR DE AQUÍ! ¡YA!
"ENCIENDE LAS LUCES".

¡GUERRILLEROOOO!
¿ÉSTA ES TU IDEA DE UNA BROMA?
¿ERES ASÍ DE GRACIOSO?
¿UNA REHÉN? ¿UN HELICÓPTERO?
¿EN TIMES SQUARE?
TÚ ME HAS OBLIGADO, BRIDGE. A MÍ ME VALÍA CON MATARTE Y DERRIBAR ESE EDIFICIO DE AHÍ.
ESTO LO HAS HECHO TÚ.
ÉSTA ES MI RONDA Y NO ENFUNDARÉ HASTA QUE ESA MUJER ESTÉ A SALVO.
G.W. BRIDGE. ÉSTA ES UNA ESCENA DEL CRIMEN BAJO JURISDICCIÓN FEDERAL. PUEDES GUARDAR EL ARMA, HIJO.
CON EL DEBIDO RESPETO, SEÑOR, NI DE COÑA.

¡UAU, BRIDGE, MIRA ESTO!
¡AQUÍ TENEMOS A TODO UN HÉROE!
¿CREES QUE PUEDES SUPERAR ESTO, AGENTE HÉROE? ¿CREES QUE TIENES SUFICIENTE ARTILLERÍA PARA DETENERME?
UN DISPARO.
SÓLO NECESITO UN DISPARO.
UN DISPARO, ¿EH?
KAFOOM
KAFOOM KAFOOM KAFOOM
¡¡GGGRRRAAAHHH!!

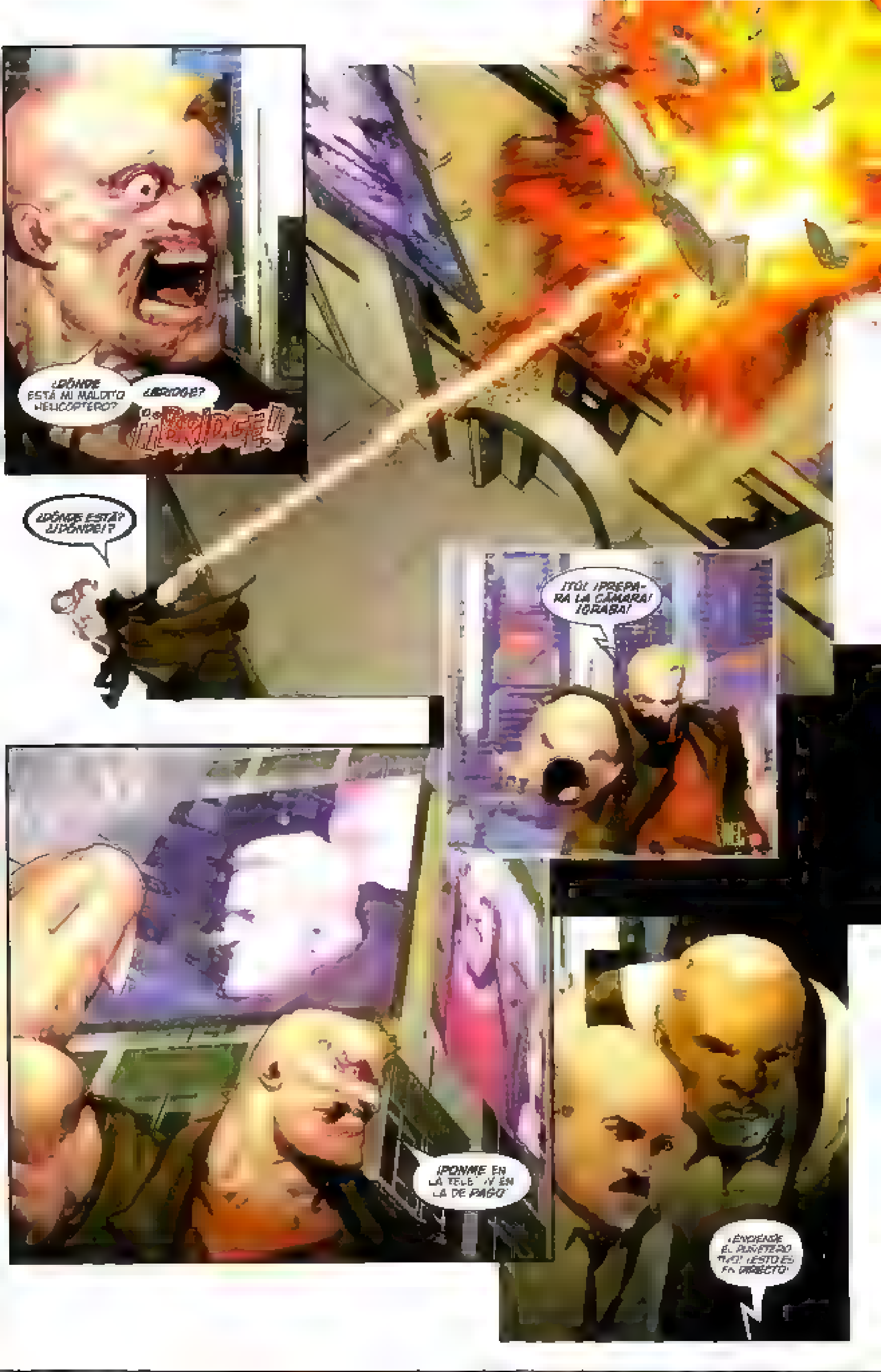
JE.
HAS CERRADO LOS OJOS CON LOS CUATRO DISPAROS, SUPERPOLI.
SOY BRIDGE. SUPONGO QUE A ESTAS ALTURAS TODOS LOS TELÉFONOS DE MIDTOWN ESTARÁN LLAMANDO A LA POLI, PERO QUERRÉIS TRAER UN PAR DE DOCENAS DE ESCUADRONES MATAHÉROES A TIMES SQUARE.
UUH-JUU-JUU, MIRA QUIÉN NO HA CERRADO LOS OJOS.
PERO VAMOS, SI NO ME HAS DISPARADO DESPUÉS DE ESO, ¿QUÉ VA A HACER FALTA?
QUE LE TOQUES UN PELO.
QUIZÁ LO HARÍAS, POLIZONTE. QUIZÁ LO HARÍAS.

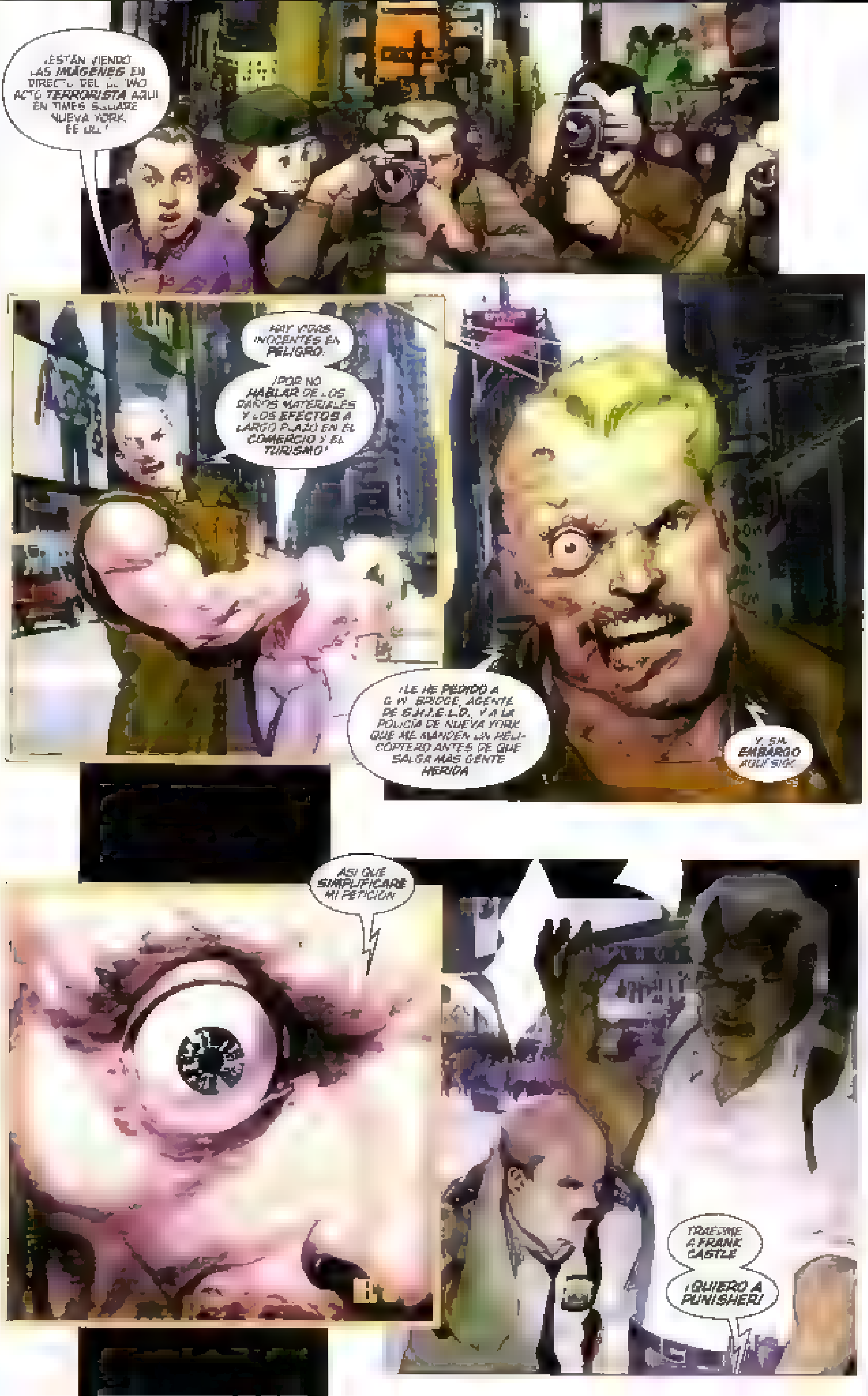
EH, HA LLEGADO LA CABALLERÍA. VOY A HABLAR CON ALGUIEN PARA QUE PUEDAS SALIR DE AQUÍ, ¿VALE?
COMO LE HE DICHO, SEÑOR...
SÉ LO QUE HAS DICHO, Y TE AGRADEZCO TU VOLUNTAD DE PROTEGER Y SERVIR, PERO LOS BRAZOS NO TE VAN A AGUANTAR SIEMPRE.
¡EH! ¡BRIDGE! ME DICHO QUE QUIERO...
LO SÉ. LO SÉ.
G.W. BRIDGE. ¿QUIÉN ESTÁ AL MANDO AQUÍ?
YO. Y NO ME VUELVE LOCO BLOQUEAR TIMES SQUARE UN DÍA ENTERO Y ENTREGÁRSELO A S.H.I.E.L.D.
OH, NO SOY DE S.H.I.E.L.D., SÓLO SOY UN CIUDADANO PRECUPADO COMO CUALQUIER OTRO Y...
¿SEÑOR?
JASPER SITWELL, DE S.H.I.E.L.D., AL TELÉFONO, Y DICE QUE ESTE TIPO ACABA DE SER AUTORIZADO FEDERALMENTE Y AHORA ES EL AGENTE DE COORDINACIÓN.
Y QUIERE HABLAR CON ÉL. URGENTÍSI-MAMENTE.

¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO AHÍ ABAJO?
INTENTO APREHEN...
SI PUDIESES MANDAR UNOS MATAHÉ...
NO TENEMOS...
CABALLEROS, S.H.I.E.L.D. DICE QUE TENEMOS VEINTE MINUTOS PARA RESOLVER ESTO ANTES DE QUE APAREZCA UN ESCUADRÓN MATAHÉROES Y ESPACHURRE A ESTE TÍO POR TODA LA CALLE 32.
LES ASEGURO QUE YO TENGO TAN POCA INTENCIÓN COMO USTEDES DE QUE ESO OCURRA.
POLICE
POLICE
POLICE
"PERO EL PRIMER AGENTE QUE TENÉIS AHÍ SE NIEGA A RETIRARSE".
"ALGO QUE ADMIRO, PERO NO CREO QUE EL CHAVAL DURE MUCHO MÁS. TENEMOS QUE RELEVARLO. Y, ADEMÁS..."
POLICE

"... QUEDA MUY BIEN EN LA TELE".
JERRY, ¿RECONOCES A ESTE CHICO?
NO, NO LO RECONOZCO... PERO EL ÁNGULO ES RARO.
PUES BUSCA A ALGUIEN QUE LO CONOZCA, ¿VALE? NO ES POR NADA, PERO NO QUIERO VER CÓMO SE LO CARGAN EN LA PANTALLA GIGANTE DE TIMES SQUARE.
SE EXCEDE UN POCO, PERO NO LO CULPO.
SÍ. ESPEREMOS QUE LOS REFUERZOS LO CALMEN UN POQUITO.
AÚN ASÍ...
... ME INQUIETA UN POCO QUE NADIE DE SU COMISARÍA HAYA APARECIDO TODAVÍA. ES RARO.
¿... QUIÉN ES ESTE TIPO?

EH, ¿CÓMO TE LLAMAS?
IAN.
VALE, IAN. PARA QUE LO SEPAS, TODA LA UNIDAD DE EMERGENCIAS TE ESTÁ RESPALDANDO
¿SIETE, OCHO, NUEVE, DIEZ, ONCE TIPOS? ¿ESO ES TODO?
BUENA SUERTE, IAN. ESTOS ONCE TIPOS VA A SALVARLE LA VIDA A ESTA TÍA, IAN.
¿CÓMO VAS A DETENER ESTO, IAN?
¿CÓMO VAS A DETENER ESTO, IAN?
¿IAN? ¿IAN QUÉ?


¿DÓNDE ESTÁ MI MALDITO HELICÓPTERO?
¿BRIDGE?
¡¡BRIDGE!!
¿DÓNDE ESTÁ? ¿¿DÓNDE!?
¡TÚ! ¡PREPARA LA CÁMARA! ¡GRABA!
¡PONME EN LA TELE! ¡Y EN LA DE PAGO!
¡ENCIENDE EL PUÑETERO TÍO! ¡ESTO ES EN DIRECTO!


¡ESTÁN VIENDO LAS IMÁGENES EN DIRECTO DEL ACTO TERRORISTA AQUÍ EN TIMES SQUARE NUEVA YORK, EE.UU.!
HAY VIDAS INOCENTES EN PELIGRO.
¡POR NO HABLAR DE LOS DAÑOS MATERIALES Y LOS EFECTOS A LARGO PLAZO EN EL COMERCIO Y EL TURISMO!
¡LE HE PEDIDO A G.W. BRIDGE, AGENTE DE S.H.I.E.L.D., Y A LA POLICÍA DE NUEVA YORK QUE ME MANDEN UN HELICÓPTERO ANTES DE QUE SALGA MÁS GENTE HERIDA
Y, SIN EMBARGO AQUÍ SIGO.
ASÍ QUE SIMPLIFICARÉ MI PETICIÓN
TRAEDME A FRANK CASTLE
¡QUIERO A PUNISHER!

¿QUÉ TE PARECE, IAN? ¿LA CHICA A CAMBIO DE PUNISHER? SIN DUDA ES MÁS FÁCIL TRAER A PUNISHER QUE UN HELICÓPTERO
LES DOY DIEZ MINUTOS ANTES DE QUE ME MANCHE DE SANGRE
NO DEJARÉ QUE ESO OCURRA
GRITA Y AÚLLA CUANTO QUIERAS, PERO NO DEJARÉ QUE ESO PASE
YA VEREMOS, HOMBRECITO.
YA VEREMOS.
HOLA, BOB RANKS. SOY EL SARGENTO DE PATRULLAS DE MIDTOWN SUR
BOB, SOY PHIL JAMES. E S.U ESTE ES
BRIDGE. TENGO JURISDICCIÓN DE S.H.I.E.L.D. Y LE GARANTIZO QUE QUIERO SALIR DE AQUÍ TANTO COMO USTED QUIERE VERME FUERA
PARA QUE ESO PASE, TENGO QUE SACAR DE AHÍ A SU HOMBRE
DICE QUE SE LLAMA IAN Y SE NIEGA A RETIRAR.
UN MOMENTO. ¿IAN?

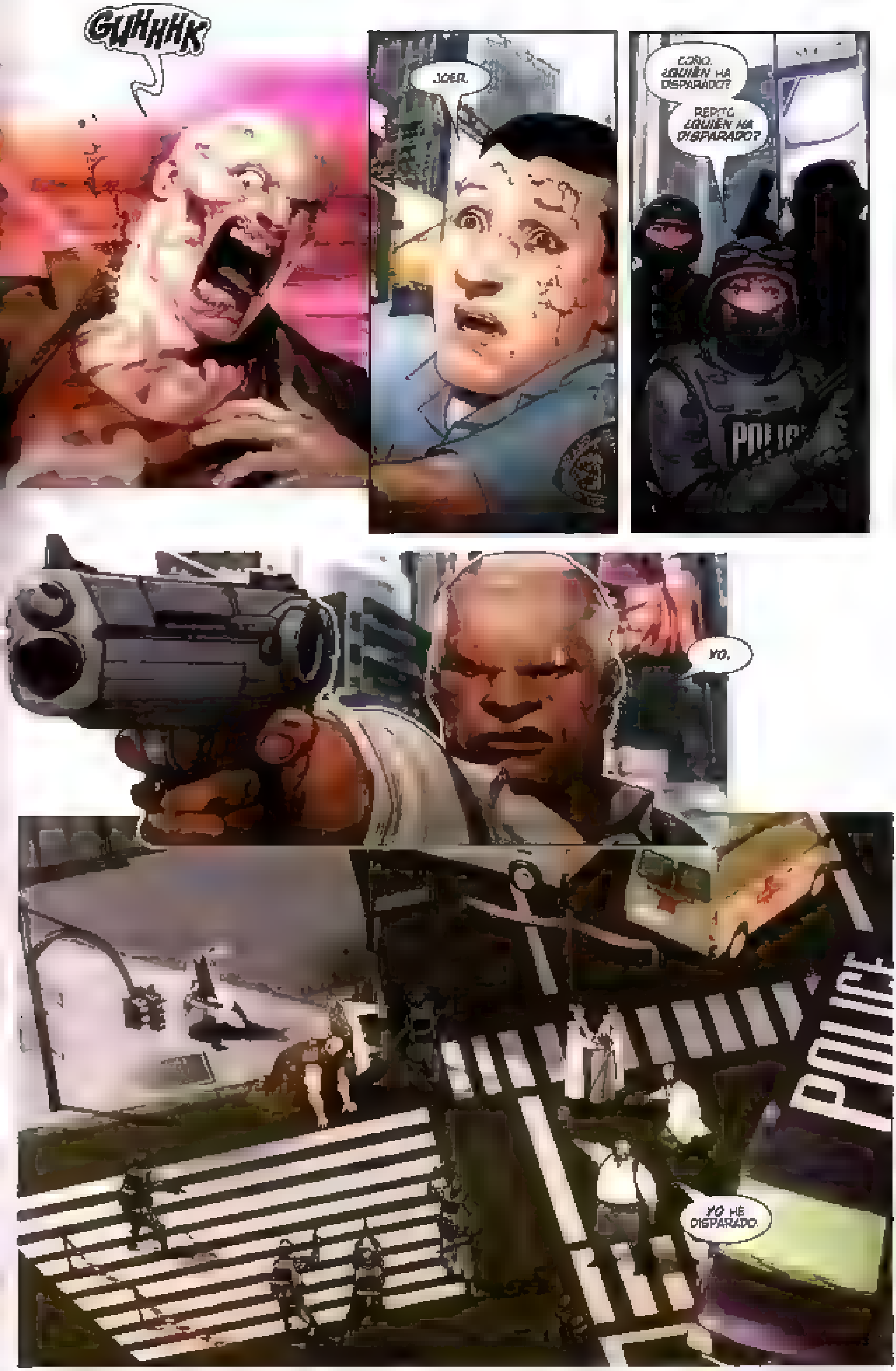
"TENEMOS QUE SACARLO DE AHÍ"
"TENEMOS QUE SACARLO DE AHÍ AHORA MISMO"
EH, LIAN?
¿CON QUIÉN ESTÁS? ¿CUÁL ES TU PUESTO?
MIDTOWN SUR. 357 DE LA CALLE 35 OESTE ENTRE LA 8ª Y LA 9ª AVENIDAS
¿QUÉ DEMONIOS ESTÁS FARFULLANDO?
¿QUÉ DEMONIOS IMPORTA DONDE TRABAJA ESTE TIPO?
¡CÁLLATE!
IAN, SI HAY ALGO QUE QUIERAS CONTARME, ÉSTE SERÍA UN GRAN MOMENTO PARA HACERLO
"EL CHAVAL ERA UNO DE MIS VOLUNTARIOS AUXILIARES."
"NO ES UN ... DE VERDAD"

"DESPUÉS DEL 11-S, GIULIANI AUMENTÓ LAS FILAS DE LA FUERZA AUXILIAR DE LA POLICÍA"
"BÁSICAMENTE, SI NO ESTABAS LOCO Y NUNCA HABÍAS MATADO A NADIE, TE ADMITÍAN"
"ERA UN MODO DE HACER QUE LOS TURISTAS SINTIESEN LA OMNIPRESENCIA DE LA POLICÍA, ¿SABEN? SI VES POR TODAS PARTES A LOS CHICOS DE AZUL, CREES ESTAR SEGURO"
"NI SIQUIERA LES DIMOS PISTOLAS NI RADIOS. SÓLO ESTABAN PARA VER Y QUE LOS VIERAN"
"IAN ERA UN BUEN CHAVAL. UN FAN DE LA POLI, ¿SABEN?"
"ERA GENIAL TENERLO POR AHÍ"
"TUVIMOS QUE DEJARLO IR. PERDIÓ A TODA SU FAMILIA"
"STAMFORD. YA SABEN DE QUÉ HABLO"

UN MOMENTO
EXPLÍCAME UNA COSA, PASMA: ¿CÓMO ES QUE SU ESTRELLA...?
¿...TIENE SIETE PUNTAS...?
¿...Y NO SE PARECE A NINGUNA OTRA PLACA QUE YO HAYA VISTO?
¿ES ESO UNA PIPA DE VERDAD, DON POLICÍA VOLUNTARIO?
¿LLEVA BALAS DE VERDAD, ASPIRANTE?

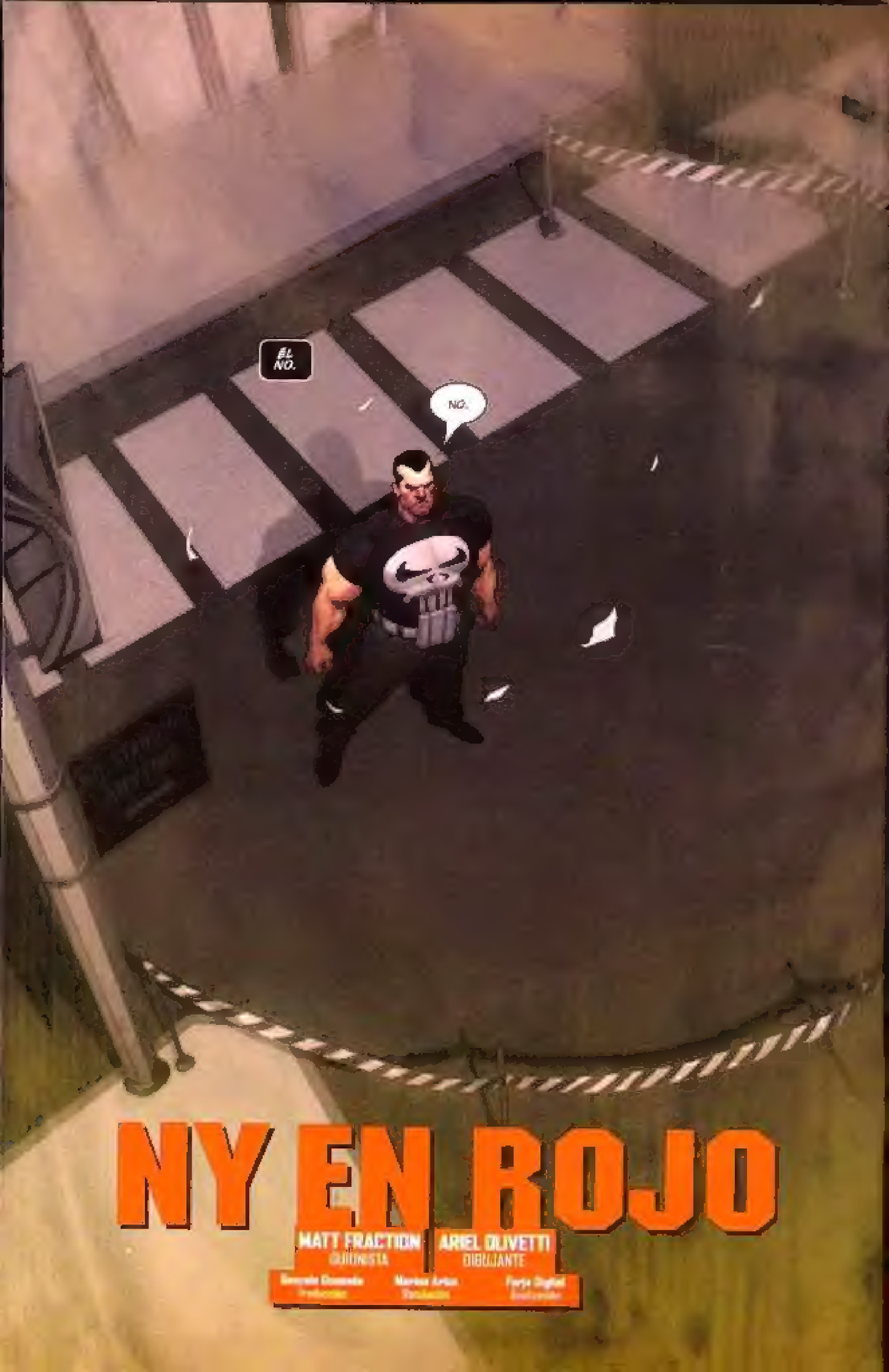
PONME A PRUEBA
CUENTA HASTA CINCO Y VEREMOS
AH.
¿BRIDGE? ¿QUÉ ESTÁ PASANDO? ESTO NO ES DE LO QUE HAB
¡SOCORRO!
ESTÁS DETE
ESTÁS DETENIDO.
¡CASTLE!

¡ESTÁ AQUÍ!
¡FRANK CASTLE ESTÁ AQUÍ!
SANTO DIOS
¡VOY A MATARTE!
¡VOY A MATAROS A TODOS!


GUHHHK
JOER.
COÑO. ¿QUIÉN HA DISPARADO?
REPITO. ¿QUIÉN HA DISPARADO?
POLICE
YO.
POLICE
YO HE DISPARADO.

VAYA, TÍO, BUEN DISPARO.
SÍ.
¿QUÉ QUERÍA DECIR CON "ESTO NO ES DE LO QUE HABLAMOS"?
NO TENGO NI IDEA.
YO SÍ TENGO IDEA, BRIDGE.
OÍ TODO LO QUE DIJO, GUERRILLERO.
USAR A UN TIPO COMO ESE PARA ATRAERME.
ES NUEVO PARA TI, BRIDGE. AQUÍ ENTRE EL BARRO CON EL RESTO DE NOSOTROS...
...CRIMINALES.

OH, NO.


ÉL NO.
NO.
NY EN ROJO
MATT FRACTION
GUIONISTA
ARIEL OLIVETTI
DIBUJANTE

QUERIDO DIARIO

por Julián Clemente

Punisher 2008

A punto está de terminar el año y, en estos días de balance y buenos propósitos, se presenta el momento propicio para adelantar qué publicaciones relacionadas con **Punisher** aparecerán durante el próximo año. Quienes quieran, no obstante, echar un vistazo al resto del **Avance del Plan Editorial**, lo podrán encontrar en *Civil War: Primera Línea* nº 6. En 2008 concluirá el proceso de sincronización de todas las colecciones regulares pertenecientes al **Universo Marvel**, que quedan apenas a nueve meses de la edición americana. En el caso de *Punisher: Diario de Guerra*, el lanzamiento de la serie ha sido estudiado de tal forma que, tras contar con dos entregas de doble contenido, la del mes pasado y ésta que tenéis en vuestras manos, la sincronización queda, de hecho, materializada. A partir de ahora, por lo tanto, y salvo situaciones puntuales, como Annuals o especiales dentro de la colección, ***PDG*** contará siempre con 24 páginas más cubiertas. En los primeros meses del año, esta cabecera acogerá los cruces con *"La Iniciativa"* y con ***World War Hulk***. **Matt Fraction** seguirá al frente de los guiones, mientras que en el dibujo permanecerá **Ariel Olivetti**, salvo alguna que otra sustitución, a cargo de **Leandro Fernández** (viejo conocido de ***MAX Punisher***) y **Cory Walker** (el creador gráfico de la excepcional ***Invencible***). Por estas páginas desfilarán organizaciones radicales, héroes como **Iron Man** y **Hulk**, o viejos conocidos como **Puzzle**.

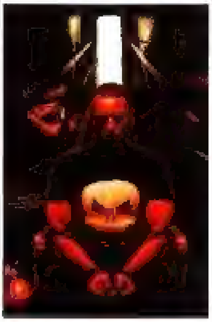
Recomendado para lectores adultos

Mientras en ***Punisher: Diario de Guerra*** **Frank Castle** recorre las entrañas del **Universo Marvel**, ***MAX Punisher*** continúa, de la mano de **Garth Ennis** y con la ayuda de **Leandro Fernández** y **Lan Medina** en los dibujos y el imprescindible **Tim Bradstreet** en las portadas, acogiendo las más descarnadas y realistas andanzas del **Castigador**. En 2008 saldrán a la venta, al menos, dos nuevos tomos: uno en enero y otro en el segundo semestre del año. Además, en mayo, estará disponible ***Punisher Presenta: Barracuda***, volumen desgajado de la colección que contará el origen de uno de los villanos más carismáticos de los últimos tiempos. Habrá más novedades relacionadas con **Frank Castle**, así como apariciones especiales en otros títulos, y de ello os hablaremos puntualmente a lo largo de los próximos doce meses.

Funeral de un enemigo

Pasando a los episodios de este mes, el primero surgió, precisamente, para casar todos los acontecimientos de *Civil War*. **Matt Fraction** pudo contar con la excelente labor de **Mike Deodato Jr.** gracias a que éste encontró unos días en blanco en su apretada agenda antes de unirse a **Warren Ellis** en la nueva andadura de ***Thunderbolts***. **Fraction** quedó enormemente satisfecho con la labor de **Deodato**, y enamorado de escenas como la aparición del **Muertebot del Doctor Muerte**. La historia reúne a un buen número de villanos de segunda fila, y revela la existencia del matrimonio entre la **Princesa Pitón** y el **Zancudo**, algo que hasta ahora nunca se había mencionado. El segundo episodio, con el regreso de **Olivetti**, enlaza, de forma escalofriante, con los sucesos del episodio de **Capitán América** de este mes.

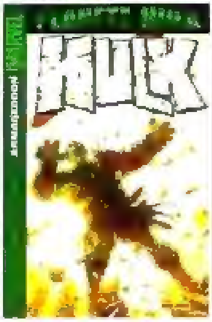
SPOT ON



100% MAX: Punisher 7

La última vez que **Nikolai Zakharov** se cruzó en el camino de **Frank Castle**, ambos estaban sobrevolando Moscú con una docena de cabezas nucleares. Desde entonces... Bueno, **Zakharov** no es precisamente el tipo de hombre que perdona y olvida.

A la venta en enero



Hulk 12

Hijos de **Sakaar**, recordad sus nombres. **Son Korg, Miek, Hiroim, Elloe, Caiera y la Criatura de El Nido**. Son los aliados de la **Cicatriz Verde**, los mejores amigos de **Hulk**. ¿Quién vivirá? ¿Quién morirá? ¡El desencadenante de ***World War Hulk*** está aquí!

A la venta en enero

Recordad que podéis escribir a esta sección planteando todas vuestras dudas, comentarios, preguntas, opiniones, sugerencias... a **Julián Clemente**: jclemente@panini.es

Frank Castle se encuentra a sí mismo atado de pies y manos, contemplando el que podría ser su último amanecer... ¡Literalmente! En algún lugar de la frontera con Nuevo México una organización paramilitar pretende encender la mecha de una guerra racial.

A la venta el próximo mes de enero